

## محسن میردامادی در گفت و گوی اختصاصی با «اعتقاد» از بایدها و نبایدهای انتخابات ۱۴۰۲ می گوید

# انتخابات آزاد، پتانسیل اعتراضی جامعه را کاهش می دهد

**مهدی بیکاوغلی** | | بحث «حضور» یا «عدم حضور» در انتخابات، «تحریم» یا «تایید» مشارکت و سایر دوگانه‌هایی از این دست، سال‌هاست که در فضای عمومی کشور طرفداران و مخالفانی دارد. گروهی معتقدند با توجه به رده‌های گسترده و اینکه فرد یا جریان منتخب در انتخابات قادر نیست به وعده‌هایش جامه عمل بپوشاند، بنابراین مشارکت مردم در انتخابات دستاورد ندان‌گیری به همراه خواهد داشت. این دسته از فعالان سیاسی دوران اصلاحات را به عنوان نماد برجسته یک چنین دورانی دانسته و مبتنی بر خردمندی آن دوران اساس تأثیرگذاری انتخابات را بر سوال می‌پزند. در برابر این دسته از مخالفان حضور در انتخابات اما گروه دیگری هم هستند که معتقدند بخشی از مهم‌ترین دستاوردهای مدنی ایرانیان در زمان شکل‌گیری همین حاکمیت‌های دوگانه در زمان پیروزی دولت‌های اصلاح‌طلب و میانه‌رو شکل گرفته است.

### جیک سالیوان، مشاور امنیت ملی کاخ سفید راهی منطقه شد

## ایران مشاور بایدن را به منطقه کشاند

کاخ سفید احیای برجام را همچنان بهترین گزینه می‌داند

### العربی الجديد به نقل از منابع عراقی فاش کرد

## میانجیگری عراق میان قاهره و تهران

با احمد طالبی نژاد درباره  
تأثیر اصغر فرهادی بر سینمای ایران به بهانه زادروزش

## در امتداد سینمای روشنفکری

برای فرهادی «چه» گفتن مهم‌تر است  
برای کیارستمی «چگونه» گفتن!



## «اعتماد» از فرازونشیب‌های رتبه‌بندی معلمان گزارش می‌دهد

# ۱۲ سال انتظار

محمدباقر نوبخت: دولت در سال ۱۴۰۰ بنا به درخواست تشکل‌های فرهنگیان لایحه «نظام رتبه‌بندی معلمان» را به مجلس ارسال کرد

رامین کریمی نیا: در سال ۱۴۰۱ مقرر شد تا تعیین دقیق رتبه‌ها فعلا همه معلمان علی‌الحساب مبلغی را دریافت کنند



### نظام رتبه‌بندی در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، مصوب سال ۹۰ شورای عالی انقلاب فرهنگی برای استقرار نظام سنجش صلاحیت معلمان مطرح شد



ماجرای شناسایی بلندها همچنان ادامه دارد

## توپ در زمین هیات رییسه مجلس

فریدون عباسی: چرا باید گدازاری در آوریم و به ما نشین شناسی بلند گیر بدهیم؟ مگر قیمت شناسی بلند چقدر است؟

گفت و گو با کارشناسان در رابطه با بارداری یوز ماده آسیایی

### بارداری «ایران» در ابهام

آیا خبر بارداری «ایران» درست در زمان مرگ «پیروز» برای آرام کردن جو به وجود آمده بوده است؟

## رشد کند تجارت ایران در یک بازه ۲۳ ساله

روند صادرات و واردات در مقایسه با کشورهای در حال توسعه در پایین‌ترین سطح است

بخش بزرگی از رشد نقدینگی به دلیل ناترازی شبکه بانکی است

## بانک‌ها تحت فشار وام‌های تکلیفی

## سبک رزمی کانگ فوتو آ-۲۱ (طریقت دانایی)

### پس از ۹ سال تعلیق در کنار فدراسیون متبوعه خود آرام گرفت

این سبک با کمک روسای سابق فدراسیون جناب آقای حضرتی، آقای دکتر دادگر و آقای رضا حیدری سرپرست فعلی فدراسیون و آقای دکتر رغبتی مشاور وزیر ورزش و جوانان در امور قهرمانی و حرفه‌ای در آغوش فدراسیون کونگ‌فو و هنرهای رزمی بعد از ۹ سال تعلیق آرام گرفت.

اکنون کانگ فوتو آ-۲۱ با کسب امتیاز داشتن دانشگاه اختصاصی از وزارت علوم با اخذ مجوز پذیرش دانشجوی خارجی در این رشته با صدور مدارک مربیگری از فدراسیون جهانی مستقر در کشور فنلاند، با سابقه فعالیت ۱۵ ساله با عنوان انجمن مردم نهاد کانگ فوتو آ-۲۱ مصوبه وزارت محترم کشور در سطح ملی، احداث نمودن ۲۲ مرکز اختصاصی در استان‌های کشور، اخذ مجوز خوشه فناوری از وزارت علوم جهت پرورش استعدادها در درخشان اعضای خود در صحنه ورزش حاضر شده و در هر شهر استان ۴ نفر نماینده آقا و خانم در فرمانداری و تربیت بدنی با شرایط ویژه نماینده فعال می‌پذیرد.

رجوع به صفحه ۱۲








### حکمرانی

## چرا حال مردم این گونه است؟

راه حل کوتاه مدت حل مشکلات شفاف‌سازی است

حالی که مجلس شورای اسلامی در آرایه‌های طرحی بحران‌ساز در اوایل مجلس یازم و با تحریک جریان خاص ضد جمهوریت موجود در ساختار قدرت، زمینه حقوق‌بگیران نظام، کاهش هزینه‌های همایش‌های داخلی و بین‌المللی، ممنوعیت استفاده از خودروهای دولتی برای نیازهای شخصی، به حداقل رساندن مقاصد از جمله نمایندگان مجلس، وزرا، معاونان و سران سه قوا و معاونان و مدیران کل و... را در دستور کار قرار دهند. البته به نظر بنده، تمام موارد صرفه‌جویی ضروری از اختیارات و وظایف دولت به اصطلاح انقلابی و ساده‌زیستی است و ضروریات و واجبات و وظایف دولت در مواجهه با بحران اقتصادی کنونی است. نمایندگان شناسایی بلند بگیر و نگیر، مگر نمی‌دانند که منابع درآمدی دولت در برابر هزینه‌ها به قدری ناکافی است که دولت برای تأمین بخشی از منابع درآمدی اش، اقداماتی همچون چاپ اسکناس و افزایش پایه پولی و نقدینگی و تورم لجام گسیخته انجام داده است و با استقراض از سیستم بانکی، پیش‌فروش و فروش نفت به قیمت ارزان و کاهش تخصیص اعتبارات عمرانی و عدم حمایت از واحدهای صنعتی و مستحضر بگیریان شاغل و بازنشسته، تابلوی روزشماری را برای پایان فعالیت‌های دولت فعلی در نخستین دوره در روی میز کار خویش نصب کرده است. مگر نمایندگان مجلس یازدهم، در جریان وضع معیشتی معلمان و کارکنان دولت و کل جماعت حقوق‌بگیران جامعه و تناسب حقوق‌های دریافتی با هزینه‌های فعلی و تورم کم‌رشدکن و افسار گسیخته نیستند؟ مگر نمی‌دانند که چاپ اسکناس و گرفتن قرض از سیستم بانکی داخلی، تورم‌زاست؟ **ادامه در صفحه ۳**

### درنگ

## چگونه ایران را دوست بداریم؟

گاه جوانان در باره ایران مطالبی را مطرح می‌کنند، که شما حیرت زده بر جای می‌مانید

آیت الله خامنه‌ای در سخنرانی اخیرشان به مناسبت، روز معلم و گر امید داشت یاد شهید عزیز استاد مطهری، به این نکته توجه داده‌اند که معلمان بایستی دانش آموزان را ایران دوست، تربیت کنند. سخن بعدی یعنی تبدیل اینده به ختمش و برنامه این است که چگونه؟ مثلاً اگر به فرزندان توصیه کردیم که غذای سالم بخورند، بومی یا بیست طعم‌غذای سالم را چشیده باشند و رنگ و روی آن را دیده باشد، یکی از نگرانی‌هایی که در زمانه مادر فضای مجازی و بین خانواده‌هایی که دغدغه ایران را دارند، موج می‌زند، همین موضوع است. گاه جوانان در باره ایران مطالبی را مطرح می‌کنند، که شما حیرت زده بر جای می‌مانید که عجب مگر اینها ایرانی نیستند؟ ببینید شاهدش همین روزها غیب رسیده مدیر محترمی که از «ایران» تلقی روشنی ندارد و به اشاره با صراحت و پایه هر حال می‌گوید: «ممکن است ناچار شویم برای حل بحران صندوق‌های بازنشستگی خوزستان را بفروشیم». این سخن کسی است که از ایران دریافت دقیقی ندارد. دانش‌آموخته تصور فروش بخشی از سرزمین در ذهنش پدیدار نمی‌شد. به نظر من کوتاه‌ترین و مؤثرترین و زیباترین راه آموزش و تربیت جوانان، که ایران را دوست بدارند، ترویج و تبلیغ شاهنامه فردوسی است. با خوشوقتی بسیار در همایش هویت ایرانیان در دانشگاه شیراز که در روز سه‌شنبه و چهارشنبه هفته پیش برگزار شد، امام جمعه محترم شیراز آیت‌الله ذکام‌بختری بسیار دقیق و پرفلف و هوشمندانه‌ای در باره تبیین هویت ایرانی از نگاه فردوسی و شاهنامه مطرح کردند. به این نکته هم توجه دادند که اگر می‌خواهیم جوانان ما هویت ملی و ایرانی داشته باشند، می‌بایست شاهنامه بخوانند. ببینید، دیگران برای پاسداری از تاریخ و فرهنگ خود، چگونه دانش آموزان و دانش‌جویان را با مفهوم تاریخ و تمدن و فرهنگ خویش آشنای می‌کنند. **ادامه در صفحه ۱۱**

### سلام بر آینده

## آموزش عمومی فشن

نظام آموزشی به‌ویژه آموزش ابتدایی و متوسطه در وضعیت ناکارگویی مغرط قرار دارد

این یادداشت را باید هفته پیش به عنوان روز معلم یا دانش‌آموز می‌نوشتم که تاخیر شد. شاید از نظر مردم مهم‌ترین مسأله‌ای که با آن دست به‌گریبان هستند، تورم در آمد پایین و بیکاری و مسکن و غذا است. به طور قطع از نظر سلسله مراتب نیازهای بشر، این اولویت‌ها درست است، ولی اگر قدری به آینده نگاه کنیم، می‌بینیم که مسأله مهم‌تری هم داریم. از نظر بنده نظام آموزشی به‌ویژه آموزش ابتدایی و متوسطه در وضعیت ناکارگویی مغرط قرار دارد و متأسفانه هیچ نوع سیاستگذاری مفید آموزشی نیز در جهت اصلاح این نظام فشن آموزشی نیز وجود ندارد. بخش مهمی از مشکلات اجتماعی به ویژه در حوزه آسیب‌های اجتماعی نیز محصول همین ضعف است که گروهی از دانش‌آموزان را کاملاً بیگانه با هنجارها و ارزش‌های مثبت و اخلاقی بار آورده است. اگر هم دانش‌آموزانی هستند که ویژگی‌های مثبت دارند، به طور مشخص تحت تأثیر خانواده هستند، به عبارت دقیق‌تر نظام آموزش عمومی ایران قادر نیست به عنوان یک نهاد مستقل، نقش مثبتی را در تربیت فرزندان این کشور برای آینده ایفا کند، همه بار تربیتی آنان همچنان بر دوش خانواده است. خانواده‌ای که خود درگیر مشکلات فزاینده‌ای شده و کمر آن زیر بار تأمین نیازهای اولیه خمیده شده است. مهم‌تر اینکه فقر خانواده موجب شده که از اقتدار آن بر فرزندان کاسته شود و در آینده احتمال ضدا اجتماعی تر شدن نوجوانان و جوانان بیشتر خواهد شد، چرا که هیچ ساختار کنترلی بر آنها وجود ندارد، جز پلیس قاضی که اینها نیز کارایی لازم را ندارند چون بدون نهادهای نظارتی ایجابی مثل خانواده، آموزش و پرورش، رسانه و دین، آنها ناکارآمد هستند و هر چهار نهاد مذکور در ایران دچار ناکارآمدی مغرط شده‌اند و حتی در مواردی می‌توان گفت که ضد کار کردی هم هستند. تصور رسمی از مدرسه همان مکتب‌خانه‌های قدیم است. با این تفاوت که مکتب‌خانه‌ها کار کرد تربیتی هم داشتند ولی مدرسه امروز فاقد این کار کرد است. **ادامه در صفحه ۲**

کالای شمارا ما معرفی می‌کنیم

سازمان آکادمی روزنامه اعتماد

تلفن: ۶۶۱۲۴۰۲۵ / ۶۶۴۲۹۹۷۳

ETEMADONLINE.COM



















# محورهای سه گانه سبک کانگ فوتوآ-۲۱ (طریقت دانایی) (دانش-پویش-رویش)

## انقصاد تفاهمنامه همکاری بنیانگذار سبک کانگ فوتوآ-۲۱ با ریاست محترم فدراسیون کونگ فو و هنرهای رزمی، ادامه فعالیت و همکاری این سبک با فدراسیون متبوعه

استان هامراجه فرماید. آدرس دفتر مرکزی: تهران- یافت آباد- بلوار معلم- سه راه زندیه- ساختمان بنفشه- پلاک ۱۰۶- طبقه اول- واحد ۲ مراجعه به دفتر مرکزی: روزهای زوج از ساعت ۱۰ الی ۱۲ با تماس قبلی با شماره تلفن ۰۹۳۹۲۹۹۰۸۳۹ آقای دکتر نجفی

کل تربیت بدنی شهرستان، متهمه به اساسنامه انجمن در استانداری ها و فرمانداری های سراسر کشور، نماینده فعال آقا و خانم دعوت به همکاری می نماید. علاقه مندان واجد شرایط یا تسهیلات ویژه مندرج در این اطلاعیه می توانند با تماس قبلی با شماره تلفن های دفتر مرکزی تهران و مراکز

صادر از وزارت محترم کشور با سابقه فعالیت ۱۵ ساله در سطح ملی، احداث ۲۲ مرکز اختصاصی در سطح کشور و اخذ مجوز خوشه فناوری از وزارت علوم جهت پرورش استعداد های درخشان اعضای خود، در صحنه ورزش حاضر شده و در هر شهرستان ۴ نفر نماینده آقا و خانم از داوطلبین واجد شرایط به عنوان نماینده سبک در ادارات

مرکز دانشگاهی اختصاصی از وزارت علوم با اخذ مجوز پذیرش دانشجوی خارجی در این رشته به همراه صدور مدارک مربیگری از فدراسیون جهانی مستقر در کشور فلانند برای فارغ التحصیلان خود، دارای مجوز انجمن مردم نهاد (کانگ فوتوآ-۲۱) به شماره ثبت ۲۱۵۶۵ و به شماره پروانه ۱/۸/۱۳۳۲۲۸ مورخه ۸۵/۱۱/۱۵

کانگ فوتوآ-۲۱ با ریاست محترم فدراسیون کونگ فو و هنرهای رزمی، ادامه فعالیت و همکاری این سبک با فدراسیون مربوطه طی حکمی از طرف وزارت ورزش و جوانان ابلاغ گردید. سبک کانگ فوتوآ-۲۱ که به عنوان اولین سبک در سال ۱۳۷۹ حکم استقلال خود را از فدراسیون ورزش های رزمی اخذ نموده، امروزه با داشتن

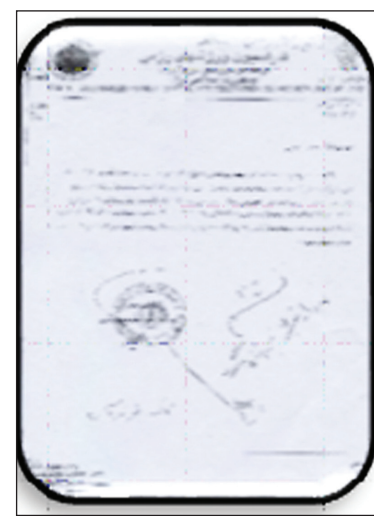
پس از اربزنی های مدیران روسای اسبق فدراسیون کونگ فو، آقایان الیاس حضرتی و دکتر دادگر و با قدر دانی از همکاری و بیگیری های مستمر آقای دکتر غبغبی مشاور وزیر ورزش و جوانان در امور قهرمانی و حرفه ای آقای رضا حیدری سرپرست محترم فدراسیون، انقصاد تفاهمنامه همکاری بنیانگذار سبک



### تسهیلات ویژه نمایندگان



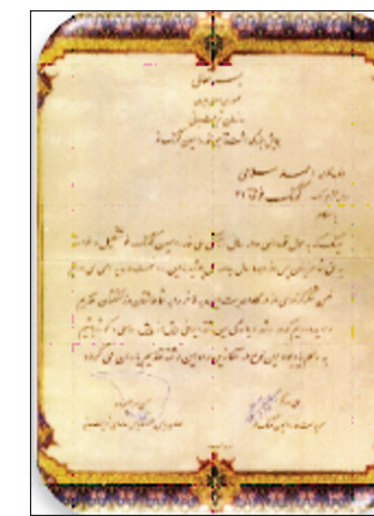
پنججاه و چهارمین کنگره کانگ فوتوآ-۲۱ دانشگاه ولی عصر (عج) رفسنجان - شهریور ۹۶



حکم تاسیس سبک از جانب فدراسیون سال ۷۹



مجمع عمومی انجمن با شرکت هزاران نفر از اعضا انجمن



تقدیر نامه رییس سازمان تربیت بدنی از سبک در همایش تاسیس فدراسیون کونگ فو

در راستای فعالیت در سبک کانگ فوتوآ-۲۱ با توجه به گستره فعالیت این سبک و پتانسیل های متعدد از جمله داشتن مجوز دانشگاه اختصاصی و مرکز رشد خوشه فناوری از وزارت علوم، داشتن مجوز انجمن مردم نهاد از وزارت کشور با فعالیت در ۱۶ استان و فرمانداری سراسر کشور و اکنون ادامه فعالیت با وزارت ورزش و عضویت در فدراسیون جهانی (کانگ فوتوآ-۲۱) مستقر در فلانند، نمایندگان و هنر جوین فعال در این سبک، می توانند از مزایای ۹ گانه پتانسیل های سبک و انجمن به شرح ذیل بهره مند گردند.

۴- نمایندگان می توانند به صورت فوق برنامه، نمایندگی توزیع افشانه های آبیاری زیر سطحی (تحت عنوان نجات آب ایران) که توسط مهندس قربانی اختراع و با حمایت دانشگاه در سطح ملی تولید انبوه، سیده است علاوه تولید تیرچه بلوک صنعتی که از آن توسط مهندس ریاحی مطرح و با حمایت دانشگاه در حال تولید است را به صورت افتخاری جهت کمک هزینه های زندگی خود اخذ و از در سود آن بهره مند گردند.



مجوز مرکز رشد خوشه فناوری دانشگاه جامع علمی- کاربردی



خط مونتاژ سیستم آبیاری زیر سطحی



خط مونتاژ سیستم آبیاری زیر سطحی



ساخت تیرچه صنعتی



ساخت تیرچه صنعتی



ساخت تیرچه صنعتی



ساخت تیرچه صنعتی

۳- نمایندگانی که دارای ایده های علمی، اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی قابل اجرا در قالب استارت آپ ها و ایده های قابل تولید انبوه باشند می توانند با حمایت خوشه فناوری دانشگاه با ارایه طرح و پروپوزال مورد حمایت قرار گرفته و از تسهیلات آن و سرمایه گذاران فرشته بهره مند شوند.



رویداد شتاب (استار تاپی) مجازی فیروزه شهر بابک- سال ۱۳۹۹

۲- نمایندگانی که هر کدام از تک پودمان های مصوب این رشته را با موفقیت طی نمایند در صورت تمایل و درخواست می توانند مطابق تفاهمنامه های منعقد دانشگاه و فدراسیون جهانی، مدارک بین المللی خود را از فدراسیون جهانی کانگ فوتوآ-۲۱ نیز اخذ نمایند.



تفاهمنامه همکاری آموزشی فی مابین دانشگاه علمی- کاربردی مرکز شهر بابک و انجمن کانگ فوتوآ-۲۱ مصوب وزارت کشور

۱- از آنجا که سبک کانگ فوتوآ-۲۱ یک رشته دانشگاهی مصوب در وزارت علوم می باشد نمایندگان استانی و شهرستانی این سبک می توانند مدارج علمی خود را (ادامه تحصیل) در مرکز علمی- کاربردی شهر بابک (دانشگاه اختصاصی کانگ فوتوآ-۲۱) در



دانشنامه کردانی حرفه ای تربیت بدنی - مربیگری پایه کانگ فوتوآ-۲۱

مقطع کردانی و مراحل ۵ گانه مربیگری مصوب، این رشته به صورت افتخاری و رایگان با پرداخت ۱۵ درصد تعرفه دولتی تحصیل و با اخذ مدرک مربوطه مورد تایید وزارت علوم در رشته های مورد علاقه خود ادامه تحصیل نمایند.



دانشنامه کردانی حرفه ای تربیت بدنی - مربیگری پایه کانگ فوتوآ-۲۱



ساخت تیرچه صنعتی



ساخت تیرچه صنعتی

۹- نمایندگانی که علاقه مند به همکاری در حوزه های پژوهش باشند ضمن حمایت در جهت آموزش و همکاری می توانند مقاله خود را در ژورنال های بین المللی یا اختصاصی انجمن با بنای ساختار تخصصی (اصطلاحی) اهتمام و رزند حمایت معنوی و مادی متناسب به چاپ برسانند.



سایت فدراسیون جهانی کانگ فوتوآ-۲۱

۷- نمایندگانی که برابر بند ۸ اساسنامه انجمن و بند ۴ اساسنامه انجمن کانگ فوتوآ-۲۱ مصوب وزارت کشور در جهت توسعه و گسترش سبک کانگ فوتوآ-۲۱ (یجاد کلاس و بنای ساختار تخصصی) اهتمام و رزند از کمک هزینه های توافقی و قابل توجهی برخوردار خواهند شد.



سایت فدراسیون جهانی کانگ فوتوآ-۲۱

۶- نمایندگان و مربیان کانگ فوتوآ-۲۱ می توانند بنا به علاقه خود در کلیه دوره های کوتاه مدت عملی ۷۰ گانه در مشاغل زودبازده تدوینی دانشگاه از جمله دوره های پیان، مهارت های زندگی، صنایع دستی و... صورت داوطلبانه شرکت نموده و از ۸۰ درصد تخفیف شهریه های مصوب بهره مند گردند.



سایت فدراسیون جهانی کانگ فوتوآ-۲۱

۵- نمایندگانی که استخدام ارگان خاصی نبوده و تمایل داشته باشند روزانه ۴ ساعت در سیستم اداری برای انجمن و سبک کانگ فوتوآ-۲۱ فعالیت مستمر و مشخص با دانشگاه داشته باشند در صورت تمایل با تنظیم قرارداد ساعتی با تراضی طرفین از یارانه دستمزد بهره مند خواهند شد.



سایت فدراسیون جهانی کانگ فوتوآ-۲۱



ساخت تیرچه صنعتی



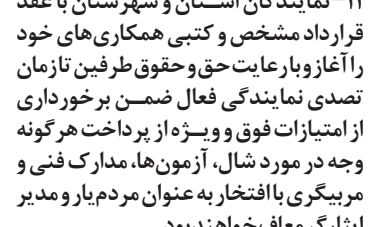
ساخت تیرچه صنعتی



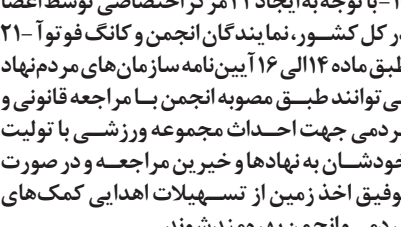
ساخت تیرچه صنعتی



ساخت تیرچه صنعتی



ساخت تیرچه صنعتی



ساخت تیرچه صنعتی

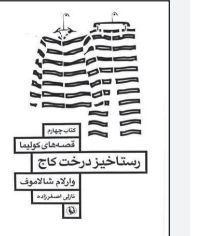
۱۰- با توجه به ایجاد ۲۲ مرکز اختصاصی توسط اعضا در کل کشور، نمایندگان انجمن و کانگ فوتوآ-۲۱ طبق ماده ۱۴ الی ۱۶ آیین نامه سازمان های مردم نهاد می توانند طبق مصوبه انجمن با مراجعه قانونی و مردمی جهت احداث مجموعه ورزشی یا تولید خودشان در نهادها و حسین مرابعه و در صورت توفیق اخذ زمین از تسهیلات اهدایی کمک های مردمی و انجمن بهره مند شوند.

۱۱- نمایندگان استان و شهرستان با عقد قرارداد مشخص و کتبی همکاری های خود را آغاز و با رعایت حق و حقوق طرفین تا زمان تصدی نمایندگی فعال ضمن پرورندگی از امتیازات فوق و ویژه از پرداخت هر گونه وجه در مورد شال، آزمون ها، مدارک فنی و مربیگری با افتخار به عنوان مردمیار و مدیر این کار معاف خواهند بود.

مراسم شالیندان سرخ در سالن حجاب



قصه‌های کولیما



ترجمه کتاب چهارم «قصه‌های کولیما» با عنوان «رستاخیز درخت کاج» نوشته وارانام فراصیح...

یک اتفاق ساده دیگر

زیر بامی گذارد و عمدان آن را معکوس می‌کند. او باور دارد که معرفی انسان‌های شرور و فاسد اهمیت بیشتری دارد...

از طلوع گرم تا غروب سرد آفتاب امروز!

گر دآوری خبر دست اول، فشار روی بخش‌های مختلف تحریریه را بالای می‌برد و اضطراب را در میان افراد تازه‌کار افزایش می‌دهد...

بیست و چهار سال پیش، گروهی یک تازه‌کار و جوان، در تحریریه بضا روزنامه نونینادگر گدم آمدند...



امید پاسانزاده

سیاسی از هم پیشی بگیرند. «قتل‌های زنجیرهای» هم کام همه هنر مندان و روشنفکران را تلخ کرده بود...

سیاسی از هم پیشی بگیرند. «قتل‌های زنجیرهای» هم کام همه هنر مندان و روشنفکران را تلخ کرده بود...

- صاحب امتیاز و بنیانگذار: ابلیس حضرتی
مدیرمسئول: بهروز بهزادی
مدیرعامل: علی حضرتی
ماون اجرائی: حجت طهماسبی
مشاور مدیرمسئول: محمد حضرتی
نشانی: خیابان ستارخان، خیابان کوثر دوم، پست منینو
تلفن خانه: ۶۶۱۳۴۰۲۵ - ۶۶۱۳۴۰۲۴
نمایر: ۶۶۱۳۴۰۲۱
توزیع: نشر گستر امروز
چاپ: همشهری ۲

افغان شهر: ۱۲/۰۱، غروب آفتاب: ۱۸/۵۵، افغان مغرب: ۱۹/۱۴، افغان صبح فردا: ۲۲/۲۲، طلوع آفتاب فردا: ۵/۰۷

بخت مرسور | تاج گذاری چارلز

کامنسکی



امروز در تاریخ ۱۱۶ اردیبهشت، ۶ مه

قصه عنصر پنجم



نمی‌شود انکار کرد بیشتر فیلم‌های علمی-تخیلی که بخشی از جذابیت‌شان را مدیون جلوه‌های ویژه‌اند، بعد از گذشت چند سال یا پیشرفت امکانات فنی سینما و بهبود جلوه‌های ویژه رنگ کهنگی می‌گیرند و آن جذابیتی را که در زمان...

بیشتر توضیح نداد، اما برخی‌ها گفتند منظور او فساد گسترده در جهان و سوءاستفاده بسیاری از رهبران سیاسی از قدرت بود و برخی دیگر نیز از فیلم واز آنچه بسون درباره‌اش گفته بود نکوشش باورهای تنیده شده در بافت نظام سرمایه‌داری و مصرف‌گرایی افراطی را برداشت کردند. ارتش خود در این باره چیز بیشتری برای گفتن ندارد. جایی خواندم که بسون از دوران نوجوانی به این داستان فکر می‌کرد و طرح اولیه آن را نیز همان سال‌ها نوشته بود. طرح اولیه‌اش، داستان مردی در آینده‌ای دور بود که در آن بهترین‌های فنی سینما در ساخت فیلم‌های علمی-تخیلی شرکت داشتند. در فروش هم فیلم بسیار موفق بود و همه را برابری بود چه‌ای که صرف تولیدش شده بود، فروخت تا سال‌ها پر فروش‌ترین فیلم فرانسوی محسوب می‌شد. اما بعد است مخطا بی را که چشم‌ه‌ها و ذهنش به فیلم‌های چند سال اخیر عادت کرده و جذب کند و حتی شاید جلوه‌های ویژه آن کمی مضحک و مسخره هم به نظر برسد. «عنصر پنجم» داستانی درباره نبرد خیر و شر را در آینده‌ای دور، در سال ۲۲۶۳ میلادی روایت می‌کند و قهرمانان آن می‌کشند تا راه غلبه تاریکی و سپهر شرارت بر دنیا را ببندند. یکی از آنها کشیشی به نام ویتو کولیوس است که سال‌های طولانی منتظر فرارسیدن زمان ادای این وظیفه بوده، دیگری زن جوانی است که بخت آزمانی، سفری تفریحی به سیاره‌ای موسوم به بهشت را می‌برد و در این سفر با زنی از جهانی دیگر، به ظاهر جوان اما حدوداً دوهزار ساله آشنا می‌شود. دل می‌بازد و با زن در ماموریتی بر مخاطره همراه می‌شود. بسون بعدها، به مرور به داستانی که در سر داشت شاخ و برگ داد، قصه دلپاختگی دو شخصیت اصلی را به کوشش برای نجات دنیا و بشریت پیوند زد و حتی شهری را که داستانش در آن اتفاق می‌افتد شهری شبیه نیویورک، با همان شلوغی و برج‌های بلند و آلودگی‌اش تصور کرد. سال ۱۹۹۴ بود که نخستین گام‌های جدی در ساخت فیلم را برداشت، اما بودجه‌ای که فیلمنامه‌اش نیاز داشت آن قدر زیاد بود که تاملین آن را حداقل در آن مقطع ناممکن به نظر می‌رسید. پروژه برای مدتی متوقف شد. بسون، چند وقت بعد، در همان سال، شاهکارش «لئون» را ساخت و متکی به موفقیت چشمگیر آن، در همکاری با شرکت کلمبیا پیکچرز، کوشش تازه‌ای را برای ساخت «عنصر پنجم» شروع کرد. فیلمنامه را از نوشتن و چند صحنه پخرخ آن را که نبودن نشان داستان ملطمه نمی‌زد، حذف کرد. این فیلم با کارن گسترده، تا چند هفته در صدر پر فروش‌ترین فیلم‌ها دیده می‌شد و در آن زمان، اتفاق مهمی در صنعت سینمای اروپا به شمار می‌رفت. البته برای بسیاری از منتقدان، «عنصر پنجم» فیلم جدی و عمیقی نبود و به نظرشان عبارت «سرگرم کننده» و «نرزه» برای توصیف آن کفایت می‌کرد.

هشتگ روز

زلزله کرج

زلزله چطور جرات کردی بیایی کرج؟! |

دیدیم زلزله است دیدیم از مجتمع بیرون ولی دریغ از به نفر دیگه که واکنشی نشون داده باشه فک کردیم توهم زدیم». «به گمونم زلزله فقط تهرون و کرج و نلز روند، لامصب وی بی اون روهم لرزوند». «کرج زلزله اومد خواب بودم، علاوه بر این زلزله همه قبلی هارو هم خواب بودم»، «کرج زلزله اومد تو خونمون به سری فهمیدن به سری اصلا نفهمیدن. طیف وسیعی از حساسیت به لرزش»، «کرج زلزله اومده ولی نه خبری از صدا و سیما البرز است و نه شبکه خبر اطلاع‌رسانی می‌کند، اخبار ووشکر که بخیر گذشت، ولی مسوولان البرز دقیقا کجا پدید؟!»، «من خواب بودم، بیدار شدم گفتم زلزله رو حس کردید. همه خندیدن به هم گفتن جووز زد». ۲ دقیقه بعد دیدیم خیرش اومد ملارد ۳۰۹ اومده. تهران و کرج حواس جمع باشید». «جمعه صبح تو کرج با زلزله شروع کردیم»، «یکی زنگ بزنه شبکه خبر و بهشون اطلاع بده که کرج زلزله اومده، هیچ خبری راجع به زلزله نرفته تا الان»، «از دیشب چندبار زلزله حس کردم، التم که دیگه کرج قشنگ لرزد، مت همس که می‌ترسم از زلزله» و «زلزله چه جووی پردیس در سرق تهران احساس شد»، «ما تو کرج

صبح جمعه برای اهالی کرج و غرب تهران با زلزله شروع شد. شدت زلزله زیاد نبود اما هشتگ آن در توئیتر فارسی داغ شد. آنچه می‌خوانید منتهی از این تویتهاست: «دوستان بیخسید زلزله اون قدری شدتش زیاد نبود که ما ساکتین تهران و حومه بمیریم! خدای چه طرز سوال پرسیدنه؟! یعنی قشنگ همه منتظرینا»، «کاتالای تلگرامی در حال مخابره خبر زلزله تهران هستن. شماها لرزیدید؟ ظاهرا کرج زلزله اومده»، «بله مهر شهر کرج قشنگ حس کردم ولی مثل به هل دادن بود شبیه زلزله نبود»، «بعد از زلزله، حالا در سسته ضعیف و اندک بود ولی تویتر فارسی زودتر از سایت لرزه‌نگاری دانشگاه تهران به‌روز شد»، «ستاد مدیریت بحران که با بارون غافلگیر میشه گفته برای زلزله امروز بیخ تهران توآماده باشه»، «ملارد ۴ ریزتر زلزله اومده، کرج احساس شده بعد طرف اون سر تهران تویتر زده منم حس کردم لرزیدم، می‌ترسم»، «زلزله‌ای به قدرت ۳.۹ ریزتر در عمق ۸ کیلومتری زمین، ملارد در استان تهران را لرزاند. این زلزله تا کرج از غرب و تا پردیس در سرق تهران احساس شد»، «ما تو کرج

زیر بامی گذارد و عمدان آن را معکوس می‌کند. او باور دارد که معرفی انسان‌های شرور و فاسد اهمیت بیشتری دارد...

زیر بامی گذارد و عمدان آن را معکوس می‌کند. او باور دارد که معرفی انسان‌های شرور و فاسد اهمیت بیشتری دارد...



امید پاسانزاده

سیاسی از هم پیشی بگیرند. «قتل‌های زنجیرهای» هم کام همه هنر مندان و روشنفکران را تلخ کرده بود...

سیاسی از هم پیشی بگیرند. «قتل‌های زنجیرهای» هم کام همه هنر مندان و روشنفکران را تلخ کرده بود...

عکس نوشت



خبرگزاری ایسنا با انتشار مجموعه عکسی گزارش داد: «بیست و ششمین دوره مسابقات قهرمانی کشور شنای معلولین، جانبازان، نابینایان و کم‌بینایان بزرگداشت روز ملی خلیج فارس در روزهای ۱۴ و ۱۵ اردیبهشت ماه در استخر مجموعه ورزشی آزادی در حال برگزاری است».